

中小學數位教學指引 3.0—數位教學方案示例

領域/科目 Subject	國語			設計者 Designer	施君潔
班級 Class profile	年級	班級	人數	總節數與時間 Time	2 節(periods)/80 分鐘
	六	甲	12 人		
單元名稱 Unit	摘取篇意-說話也要停看聽				
設計理念 Design Rationale	<p>文章「大意」、「摘要」皆指文章的概要內容，也就是以簡要的文字敘述篇章或段落內容（楊裕賢，2007）。摘取大意是文章理解的基礎，也是讀書學習時必須具備的能力（吳敏而，1994）。摘取大意重不重要？吳敏而（1997）認為，不會摘取大意的學生，分辨不出哪些資料比較重要。林素秋（2017）針對國小中年級弱勢低閱讀能力學童的研究中，發現學業成就低表現與低閱讀理解能力息息相關，而低閱讀理解能力，除識字量不足，無法有系統的摘要文章內容也是主因。</p> <p>因此文本的理解與摘要是引領孩子進入理解文本的基本課題。本課程將文章大意作為教學重點，主要是希望透過有系統的鷹架，讓所有的孩子(包括中後段)都能透過緊扣的教學流程學會掌握文章重點的方法，進而學習遷移到其他文本中。</p> <p>本單元教學旨在採用數位學習平台因材網進行自主學習四學策略引導，讓學生透過各種表格及圖像遷移，理解如何有系統的摘取文章大意。教師在課堂前、中、後，透過指派數位平台的資源、表單、功能及活動的設計，均可即時掌握個別學生學習狀況來適性調整教學。本單元也使用平台之課程包模組，將本單元教材、測驗、作業等利用數位方式完整呈現並可隨時調整、指派、甚至分享給其他教師使用。</p> <p>本單元設計中，學生應用數位平台-因材網(含課程包)與因材網生成式 AI-e 度進行學習的方式，主要在「釐清想法」與「建議策略」兩部分。搭配數位平台(因材網教材)、數位工具(因材網課程包、討論區與 tldraw)使用與因材網生成式 AI—e 度使用，依據四學歷程說明如下：</p>				
		課前自學	組內共學	組間互學	教師導學與課後評量
	數位平台	1. 因材網單元診斷前測 2. 因材網知識結構	1. 因材網知識結構影片 2. 因材網影片截圖筆記	1. 因材網知識結構影片 2. 因材網影片截圖筆記	1. 下一階段因材網知識結構任務 2. 因材網單元診斷後測

		任務			
	數位工具	1. 指派因材網課程包 2. 課程包中包含 tldraw 線上共做白板任務 3. LoiLoNote 文本預習學習單	1. 利用課程包發布小組任務單 2. 指派因材網組內檢核表 3. LoiLoNote 任務繳交	1. 透過討論區發表想法 2. 指派因材網組間檢核表	Tldraw 筆記整理
	e 度融入四學優勢	透過 e 度提供對話輔導	透過 e 度提供小組任務答案 相關建議參考	組間答案產生分歧時提供 相關建議參考	提點學生與 e 度進行討論時，可表達自己的想法並說明理由
	e 度的優勢可優化部分	提供討論對象 針對自學時產生的難點提供建議	1. 小組討論有分歧意見提供意見參考 2. 小組答案不夠完整時提供輔助	1. 他組答案與本組不同時提供想法 2. 協助用較完整的句子提出建議	透過 e 度協助更能適切運用語文能力 表達個人想法
<p>學生若不清楚的概念或想法，可以對因材網生成式 AI—e 度提問，請 e 度給予有效的解釋、範例及類比，協助學生釐清概念或想法；e 度也能提供學習策略，給學生適當的建議。</p>					
設計依據					
核心素養 Core competency	<u>總綱/領域/群科(視課程性質選用)</u>		<u>呼應之數位素養</u>		
	<p>總綱</p> <p>A2 系統思考與解決問題：具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達：具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養：具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p>		<p>數位技能與資料處理</p> <p>人工智慧的素養：了解人工智慧對教學與學習的基礎概念、原理與影響，並能確認生成式人工智慧所提供資料的正確性，且在創建內容時能遵守相關法規，並謹慎地將其內容作為教學參考或輔助之用。</p> <p>數位溝通、合作與問題解決</p> <p>數位溝通表達與合作：運用資訊科技等數位工具進行問題的</p>		

		<p>C1 道德實踐與公民意識：具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p style="text-align: center;">領綱</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>陳述、表達、解決，能了解語言、圖像的符號以進行資訊傳遞，達到資訊整合並進行有效溝通與合作、互動、分享，並能共同完成任務。</p> <p>系統思考與問題解決：運用數位知識、工具與生成式人工智慧，協助探索、思考、分析問題，並能了解運算思維的原理，進一步達到整合應用之學習，以解決生活、生涯與人生的各種問題。</p> <p style="text-align: center;">數位內容識讀與創作</p> <p>數位內容識讀：能理解數位資訊及媒體的影響力，能在實作體驗中展現對媒體資訊之選擇、評估、批判與反思能力，並具備識讀能力，有效判斷資訊是否正確、存有偏見、違背基本人權等。</p>
<u>領域/科目</u>			
<u>國語文</u>			
學習 重點 Learning focus	學習表現 Students' performance	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	

	學習內容 Learning content	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
議題融入 Issue integration	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 無	

與其他領域/科目的連結 Connections to other subjects	無	
教材來源 Materials 參考資料 References	因材網、自編	
教學設備/資源 Teaching aids/equipment	平板電腦、觸控電視、圖畫紙、彩繪工具、因材網	
學生數位學習背景 Students' digital learning Background	1. 能運用教育帳號登入數位平台(因材網)，能依據教師指派的作業及學習單引導，利用學習影片進行課前預習。 2. 能完成影片任務觀看、測驗作答。 3. 能理解平台提供的測驗後診斷報告，進行自我學習補救。 4. 能利用平板進行拍照，例如：拍 QRcord 碼，進入課堂學習或進行測驗，或上傳照片到討論區。 5. 能利用平板上的小白板進行書寫，拍照上傳任務或作業，以進行分享或回饋。 6. 能簡易操作平板載具，例如平板開關、充電、網路連結設定、音量亮度控制、拍照功能、輸入文字數字等。	
學習目標 Learning Objectives	1. 能聆聽同學發表的篇章大意，並簡要記錄。 2. 能從同學發表的大意中進行判斷和提問，並做合理的應對。 3. 能熟習五年級摘取篇章大意的摘要策略，並擷取大意。 4. 利用數位載具紀錄同學發表篇意，與自己的回饋，提升學生的聆聽效能。 5. 在聆聽同學發表篇意時，適當運用複句句型表達自	數位教學策略 (Digital Teaching Strategies)
		科技輔助自主學習(四學)策略
		混成學習設計 (Blended Learning Strategies)
		透過以下設計讓學生能在非學校場域進行混成學習： 1. 課前自學： 因材網指派單元診斷測驗與學科領域學習夥伴任務進行學習；教師在因材網平台與 tldraw 設計文本預習學習單進行指派。

	己的想法，豐富表達的內容。	2. 課堂學習 ：學生在非學校場域仍能透過 Google Meet 視訊方式進行同步學習，並透過因材網平台與 tldraw 平台繳交任務單，藉由因材網 e 度(一般模式)學習夥伴進行小組討論。 3. 課後自學 ：透過因材網 e 度(一般模式)學習夥伴針對學習難點或步驟進行討論，藉由因材網平台與 tldraw 平台及時繳交作業，再透過因材網診斷任務結果與任務繳交結果進行調節學習。																														
情境脈絡 (生活/時事/議題/學術..)	相關討論一、在人生的道路上，有哪些事情，堅持了也不一定會成功？ 1、 從生命教育的角度探討「尊重他者與自己的生命」的概念。 2、 「友情與愛情」皆不能強求，有些事情並非堅持到底就會成功。 相關討論二、說話時，何時該停？該看什麼？該聽哪些？該怎麼說？ 1、 覺察對方的感受，何時該停呢？ 2、 觀察對方的表情，該注意哪些呢？ 3、 聆聽對方的表達，該聽哪些內容呢？ 4、 沉澱自己的思緒，該怎麼說可以令對方理解呢？																															
教學活動設計 Classroom procedure																																
節 (period)	教學重點 Main points of teaching																															
	學習活動設計	檢視學習狀況與學習評量																														
課前準備 (教師)	設計指派因材網知識結構及課程包任務																															
課前練習 (學生)	學生自學 一、指派知識結構任務 1. 教師指派因材網國語文知識結構任務(5-3-05-05-07) (1)指導學生觀看影片時，使用因材網筆記功能進行重點摘要 (2)指導學生利用因材網截圖提問功能針對影片中較難理解的步驟或概念進行提問 (3)指導學生查看影片觀看歷程：較深的藍色表示觀看次數較多次。 (4)指導學生回顧筆記紀錄與提問歷程 (5)指導學生運用 e 度提問																															
	學生自學 一、學生能完成知識結構任務 1. 可以查看自己的學習紀錄 <table><tr><th rowspan="2">期間</th><th rowspan="2">學習進度(%)</th><th colspan="2">影片</th><th colspan="2">練習題</th><th colspan="2">動態評量</th></tr><tr><th>數量</th><th>時間 (時:分:秒)</th><th>數量</th><th>時間 (時:分:秒)</th><th>數量</th><th>時間 (時:分:秒)</th></tr><tr><td>現在</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>08-29~09-04</td><td><div><div></div></div>5 %</td><td>1</td><td>00:09:08</td><td>1</td><td>00:00:31</td><td>0</td><td>00:00:00</td></tr></table> 2. 可以記錄影片中重要的學習步驟或策		期間	學習進度(%)	影片		練習題		動態評量		數量	時間 (時:分:秒)	數量	時間 (時:分:秒)	數量	時間 (時:分:秒)	現在								08-29~09-04	<div><div></div></div> 5 %	1	00:09:08	1	00:00:31	0	00:00:00
期間	學習進度(%)	影片			練習題		動態評量																									
		數量	時間 (時:分:秒)	數量	時間 (時:分:秒)	數量	時間 (時:分:秒)																									
現在																																
08-29~09-04	<div><div></div></div> 5 %	1	00:09:08	1	00:00:31	0	00:00:00																									

通用型學習夥伴



您好！我是您的AI教學夥伴e度，能協助回答學科問題。但請注意，我並非全能，有時也會有犯錯的情況喔！讓我們一起開始學習的旅程吧！



我想要找上面這篇文章的篇章大意，可以給我建議的步驟嗎

當然可以。以下是我建議的步驟：

首先，閱讀整篇文章，理解文章的主題和主要觀點。這篇文章主要討論的是說話的藝術和技巧，並強調說話前應該先停下來觀察和聆聽。

其次，將文章分段，每段都找出主要的觀點或者信息。例如，第一段提到說話是一門大學問，並引用了奧爾科特的話來強調這一點。第二段則進一步闡述了說話的重要性，並提到了「病從口入，禍從口出」的俗語。第三段通過一個故事來說明說話的藝術和技巧。

然後，將每段的主要觀點或信息整合起來，形成一個完整的篇章大意。例如，這篇文章的篇章大意可能是：說話是一門重要的藝術和技巧，我們應該在說話前先停下來觀察和聆聽，並且要對自己說過的每一句話負責。

最後，檢查你的篇章大意是否能夠反映出文章的主題和主要觀點，並且是否能夠幫助讀者理解文章的內容。

希望這些步驟能夠對你有所幫助！

2. 指導作答練習題

(1) 指導學生作答練習題

(2) 指導學生利用筆記本記錄錯題或疑問

二、使用因材網課程包指派預習

1. 教師使用因材網課程包連結功能，分別指派中高年級曾經學過文體，學生進行google 表單的預習作業撰寫。

2. 指導學生查看作答後結果，了解自己的學習情形，並針對相關的難點進行事先補救

(1) 先備經驗複習影片觀看

複習中年級記敘文寫作要點

<https://www.youtube.com/watch?v=wwu-XkAS1ji&t=2s>

複習高年級判定文體基礎

<https://www.youtube.com/watch?v=K0VKV78gkBQ>

(2) 學生於課程包任務討論區，記錄下自己對於三種文體的迷思概念與作答錯題省思

略

篇章：篇意

篇意的意思，是指能夠從文章中擷取重要的訊息，經過讀者的統整後，形成一個代表文章內容的簡要敘述。

摘取文章的大意，有下列四個步驟：

發現文章結構 → 刪除、歸納找出主題句 → 形成段落大意 → 形成全文大意

要把這裡的步驟記錄下來!!!

可以記1.結構2.主題句3.段意4.篇意

二、學生能完成課程包課前預習任務

1. 查看因材網課程包預習任務完成情形

2. 檢視課程包中預習案表單完成情形

預習案 篇意 天涯若比鄰 總分 100/100 ?

50 分, 共 50 分

✓ 依據 "因材網篇章大意" (5-3-05-05-07) 的影片內容，【篇意】是什麼意思？ *10/10

☐ 能夠從文章中找到關鍵詞

☒ 能夠從文章中擷取重要的訊息 ✓

3. 學生可以查看和反覆修改預習案內容

第 1 節

一、教師導學

1. 回顧因材網知識結構任務 5-3-05-05-07 摘取篇意策略
 2. 利用線上共作平台(tldraw)，抽點學生進行編排，並回答組合成篇意的相關問題
 3. 再次複習摘取篇意的步驟
 4. 公布小組任務
- (1)請學生登入因材網課程包，觀看教師指派的線上共作平台(tldraw)小組共學任務
- (2)請學生觀看做答內容表格

論點	結論	論據
議論文結構段		
結構段中的關鍵詞/主題句		
作者想點出什麼例子？		
作者想點出什麼例子？		
作者想點出什麼例子？		

商賈	從前有位官員，個性相當固執，也很愛面子。有一次，他參加一場重要的酒席，看見桌上擺了一盤蜆角，從來沒有看過蜆角的他，不知道蜆角的食用方法，又不願意開口向別人請教，於是吞著口水，硬吞了一顆蜆角，就這麼硬吞入口中，喉嚨哽住了。
起因	在座的賓客大感愕然，紛紛在背後竊笑。這時，有位客人好心告訴他：「吃蜆角是要去殼的。」
經過	「我知道。」這位官員雖然知道自己已經出醜，卻仍不願輸的說：「我這幾天因為太忙，蜆角還沒吃過，請教這文的妙處吧。」
結果	「多得很，滿山遍野的樹葉都結蜆角。」官員的話還沒說完，眾人一陣大笑。
論據	「你們笑什麼？蜆角並不是樹上結的，而是水裡的。」
結論	「現在，你該相信蜆角是長在水中的吧！」

二、組內共學

1. 組內同學須先針對任務進行工作分配
 2. 小組依以下流程與同學共同討論，並完成因材網課程包中的線上共作平台(tldraw)小組任務單
- (1)討論一：先就課文內容切分結構段
- 請小組針對課文內容如何切分結構段找到共識。
- (2)討論二：各組針對各結構段中的關鍵詞與主題句提示，嘗試寫出重點
- (3)討論三：各組依課文順序，按照線上共作平台(tldraw)各頁面步驟提示完成任務
- a. 先找出各段的段落層次(也就是有幾句完整句)
 - b. 再分辨哪些是客觀事實，哪些是主觀描述，並圈出主觀描述中的作者想表達的理念或想法。(能從文章中找到適用的句子，就從文章中找到，如果找不到適合的句子來表示作者的想法，就自己創一句)
 - c. 套用過去故事學過的結構，應用在論據段中，並利用故事的結構找出「誰做什麼事」、「什麼怎麼樣」，及「作者的情感或主張」，串聯起來使之通順。
 - d. 找出「結論段」的兩個關鍵詞「所以」和「但是」，帶出「結論段」的重要訊息，並串聯出「結論段」的段落大意。
 - e. 將每個結構段段落層次的重要訊息串連成段落大意，並口說發表。
- (4)各組完成因材網組內檢核表評分

一、教師導學

1. 學生能口頭回答教師關於預習的提問。
2. 被抽點的學生要能登入線上共作平台(tldraw)回答教師的提問並移動相關的素材至相應的表格

教師導學

課文名稱	結構段	主題句	篇意
失敗者 的覺醒	論點	屢敗屢戰	1.作者想說服我們什麼事？2.作者用哪些例子來舉證？
	論據	事敗和覺悟兄弟的例子	
	結論	面對失敗要有覺醒	

二、組內共學

1. 學生能依據小組工作任務分配進行任務討論予完成任務
 2. 小組能與同學共同討論並完成因材網課程包中的線上共作平台(tldraw)小組任務單
- (1)討論一、小組針對切分結構段找到共識
- (2)討論二、能針對各結構段中的關鍵詞與主題句提示，經由小組討論後寫出重點
- (3)討論三：依課文順序，按照線上共作平台(tldraw)各頁面步驟提示完成任務
- a. 能找出各段的段落層次(也就是有幾句完整句)

- (5)各組檢視組內檢核表作答結果
- (6)透過與 e 度討論輔助共學歷程，調整策略找小組共識

我們這組中有人覺得要寫例子，有人覺得只要寫作者的主張，可以給我們建議嗎

13:23:34



思考中...

13:23:34



當然可以。在寫篇章大意時，作者的主張是必須要包含的，因為這是文章的核心思想。然而，如果篇章中有重要的例子或故事被用來支持或說明這個主張，那麼將這些例子或故事包含在篇章大意中也是很有幫助的。

例如，在這篇文章中，作者的主張是說話是一門藝術，需要在說話前先觀察和聆聽，並對自己說過的話負責。而文章中的故事是用來說明這個主張的，所以在寫篇章大意時，應該將這個故事包含進去。

總的來說，篇章大意應該包含文章的主要思想和支持這些思想的重要細節。希望這個建議對你們有所幫助！

三、組間互學

1. 各組學生透過課程包，連結閱讀其他小組共學任務內容
2. 各組學生針對「比較作答差異」提出看法

(1)第一組：第二組的結構段區分方法和我們這組的不同，我們這組認為我們的結構段有依據「論點」-作者想說服我們的話，「論據」-作者舉出的例子，和「結論」-作者最後的總結來區分。

(2)第二組：第三組在論據段圈出的重點太多，如「官員說他的家鄉出產菱角，滿山遍野，結實纍纍」，我們這組覺得這裡不用放進來，可以改成「官員騙大家自己的家鄉出產很多菱角」。

3. 各組小組長在各組報告及回饋過程中，使用因材網指派組間互評表進行互評

4. 透過與 e 度討論輔助互學歷程，提出修正學習策略

第二組的結構段區分方法和我們這組的不同，我們這組認為我們的結構段有依據「論點」-作者想說服我們的話，「論據」-作者舉出的例子，和「結論」-作者最後的總結來區分。給我一點建議



當然可以。在寫篇章大意時，作者的主張是必須要包含的，因為這是文章的核心思想。然而，如果篇章中有重要的例子或故事被用來支持或說明這個主張，那麼將這些例子或故事包含在篇章大意中也是很有幫助的。

例如，在這篇文章中，作者的主張是說話是一門藝術，需要在說話前先觀察和聆聽，並對自己說過的話負責。而文章中的故事是用來說明這個主張的，所以在寫篇章大意時，應該將這個故事包含進去。

總的來說，篇章大意應該包含文章的主要思想和支持這些思想的重要細節。希望這個建議對你們有所幫助！

第三組在論據段圈出的重點太多，如「官員說他的家鄉出產菱角，滿山遍野，結實纍纍」，我們這組覺得這裡不用放進來，可以改成「官員騙大家自己的家鄉出產很多菱角」。請告訴我如何給他們建議，可以說服他們

b. 能找出客觀事實與主觀描述，並圈出主觀描述中的作者想表達的理念或想法。

c. 能利用「故事」結構串聯出「論據段」的段落大意。

d. 能找出「結論段」的兩個關鍵詞「所以」和「但是」，帶出「結論段」的重要訊息，並串聯出「結論段」的段落大意。

e. 小組能將每個結構段段落層次的重要訊息串連成段落大意，並口說發表。

議論文結構段段意		串聯成篇意
論點	作者希望大家說話前都要停看聽	
論據	作者舉出一個逐漸又反學霸的官員為例，告誡我們說話不僅要忠於事實，還要懂得認錯。	
結論	最後，作者希望大家說話之前都停看聽，要對自己的話負責。	

(4)能完成因材網組內檢核評分表

三、組間互學

1. 能在完成本組小組任務後，透過課程包連結觀察其他小組作答內容

2. 能針對「比較作答差異」口頭提出看法

3. 各組報告長(或討論長)能完成組間評分表。

四、教師導學

1. 教師分享組內檢核表與組間評分表得



你們的建議很有道理。在寫篇章大意或是總結論據時，我們需要把握重點，將最重要的信息提煉出來，而不是將所有的細節都包含進去。這樣可以讓讀者更容易理解和記住文章的主要觀點。

你可以這樣向第三組提出建議：

「我們注意到你們在論據段圈出的重點有些多，例如"官員說他的家鄉出產菱角，滿山遍野，結實纍纍"。我們認為這裡的重點應該是官員為了掩飾自己的無知，而做出了說謊的行為。所以，我們建議可以將這段話縮短為"官員騙大家自己的家鄉出產很多菱角"。這樣可以讓讀者更快地抓住文章的重點，而不是被細節淹沒。請考慮看看我們的建議，謝謝！」

這樣的建議既表達了你們的觀點，又給出了具體的修改建議，應該能夠說服第三組考慮你們的想法。

四、教師導學

1. 檢視組內檢核表與組間評分表

(1) 檢視各組組內檢核表樣態，進行相關討論

(2) 檢視各組組間評分表樣態，進行相關討論

2. 檢視課程包完成情形

(1) 檢核各組課程包完成情形，督促小組長進行檢核

(2) 回顧本節課摘取篇意步驟，已完成至「找出結構段」，「找出各結構段主題句」以及「利用主題句串聯段意」，但串聯段意停留在口說的部分。

3. 課堂延伸

(1) 下一節課要利用口說產出的段落大意，進行組內討論作業撰寫，並進一步利用小組討論完成本課篇章大意。

分情形，學生能針對得分情形提出看法

組別得分表：這首詩描寫大雁的什麼特點？									
1. 同學學完這首詩後，請根據自己的理解，完成下面的表格。									
題別	題目	得分	得分	得分	得分	得分	得分	得分	得分
1	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
2	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
3	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
4	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
5	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
6	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
7	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
8	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
9	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
10	這首詩描寫大雁的什麼特點？	5	5	5	5	5	5	5	5
總分		5	5	5	5	5	5	5	5
平均分		5	5	5	5	5	5	5	5

2. 教師展示課程包完成情形，學生能針對完成情形提出回饋與說明，例如，說明自己哪一個作業因為何種原因未完成，預計何時完成，或者哪一項作業想要繼續調整。

第 2 節

一、教師導學

1. 回顧上一節課學生作答情形及回顧摘取篇意的要點

(1) 注意客觀事實和主觀描述

(2) 注意是否能運用記敘文或故事的結構，摘取論據段的大意

(3) 注意到段落中是否有關鍵連接詞的出現，有助於判斷整段的重點。

2. 介紹本節組內共學任務

二、組內共學

1. 組內同學依工作分配表執行任務(如上節所示之工作分配表)

2. 請組長主持組內討論流程，依照組內共學任務的設計完成相關工作。

3. 共學任務討論：利用因材網課程包指派組內共學任務討論

4. 請 e 度給小組一些建議

一、教師導學

1. 學生能檢核個人課程包進度

2. 學生能進入課程包檢視本日任務

二、組內共學

1. 能依據小組工作分配進行組內共學任務討論。

。請給我們一些建議，讓我們的篇章大意寫得更好



你們的篇章大意已經寫得很好，清楚地捕捉到文章的主要觀點。不過，我們可以嘗試讓它更具吸引力和深度。以下是我的建議：

「本文強調說話的藝術和責任，並以一位固執且愛面子的官員為例，揭示了說話不當可能帶來的尷尬和誤解。作者鼓勵我們在說話前先"停看聽"，以確保我們的言語符合情境，並能對我們所說的每一句話負責。這篇文章提醒我們，說話不僅是一種溝通工具，更是一種社會責任。我們應該避免像文章中的官員那樣，因為固執和愛面子而說出不負責任的話。」

這樣的篇章大意不僅總結了文章的主要內容，也強調了其主題和重要性。希望這對您有所幫助！

三、組間互學

1. 各組針對串連的篇意進行組間發表

四、組內共學

1. 利用因材網課程包進行組間互學小組回饋紀錄單指派。

五、組間互學

1. 透過此回饋單，請上台的小組正在進行報告時，其他組針對上台報告的組別進行回饋與建議。

2. 找出本組或他組需要改進的地方

請幫我列出我需要修正的地方在哪裡，用條列式說明



當然可以，以下是我對您篇章大意的一些具體建議：

試著將主題更明確地表達出來。例如，您可以說「本文強調說話的藝術和責任」，這樣可以讓讀者更快地理解文章的主要訊息。

在描述文章中的例子時，可以更具體一些。例如，您提到了一個「淺薄的官員說話」，但沒有說明他說了什麼或者為什麼他的話是問題的。這可能會讓讀者感到困惑。

嘗試將文章的主要訊息與讀者的生活經驗連接起來。例如，您可以提到「作者希望我們不要像他一樣」，這樣可以讓讀者更容易理解文章的訊息。

最後，確保您的篇章大意是完整的。您的篇章大意看起來像是被截斷了，可能是因為您在寫作過程中不小心刪除了一部分內容。請確保您的篇章大意包含了文章的所有主要觀點，並且結構完整。

希望這些建議對您有所幫助！

六、教師導學

1. 總結重點：

(1)使用「詞彙」的方式會讓篇章大意的程度高下立見

議論文結構段段意		串聯成篇意
論點	作者希望大家說話前都要停看聽	作者希望大家說話之前都停看聽，舉出一個淺薄的官員為例，這個官員不僅愛吹牛又不肯認錯，作者希望藉此告誡讀者們，要對自己的話負責。
論據	作者舉出一個淺薄又愛爭辯的官員為例，告誡我們說話不僅要忠於事實，還要懂得認錯。	
結論	最後，作者希望大家說話之前都停看聽，要對自己的話負責。	

三、組間互學

1. 學生能上台發表本組討論後取得共識的篇章大意

四、組內共學

1. 能針對其他小組發表的篇章大意進行回饋紀錄單的小組討論

五、組間互學

1. 能上台發表關於回饋紀錄單的討論內容

回饋要項	回饋內容	
和本組的差異	針對第二組	第二組和我們這組最大的差別是，他們用的句子更簡短，要再仔細檢查才會知道有沒有漏掉哪個重點。
優點	針對第二組	第二組的優點是用到課文內的句子，但是講起來非常通順。
需要改進的地方	針對第三組	第三組因為使用太多可以刪除的訊息，下次可以再觀察一下，一個段落層次一個重點就好。

六、教師導學

1. 學生能針對老師指導的重點進行筆記後，利用 e 度解決自己的疑惑，以下舉例

	<p>例如：「告誡」和「警告」這兩個詞語，都有小組使用，意思也差不多，但是判讀時，大家認為哪一個詞語可以更精確的表達作者的意思？</p> <p>利用 e 度提供建議的歷程</p> <p>(2)使用「指代詞」的必要性</p> <p>例如：第二組在寫篇意時，寫了「作者舉了一個官員為例，官員平時固執又愛面子，還不願意向別人開口請教，官員說自己看過菱角，誰知道官員根本沒看過……」，重複的「官員」應該可以換成「他」這樣的指示代名詞。</p> <p>(3)善用「連接詞」</p> <p>例如：「因為……所以……」、「不僅……而且……」</p> <p>2. 課堂延伸討論</p> <p>(1)有關於知識結構影片中一文〈失敗者的覺醒〉，請同學想想看，在人生的道路上，有哪些事情，堅持了也不一定會成功？</p> <p>(2)有關本課課文內容中，說話也要停看聽這個主題，請小朋友們將背景設定在教室中，設想一種情境(像是同學吵架，或是借用文具等)，請討論說話時，何時該停？該看什麼？該聽哪些？該怎麼說？</p> <p>(3)記錄 e 度的回答與給自己的新觀點:我以前……e 度跟我說以後，我新學到……</p> <p>3. 最後請學生完成課堂回顧與自我省思表單</p>	<p>「告誡」和「警告」這兩個詞語，都有小組使用，意思也差不多，但是判讀時，大家認為哪一個詞語可以更精確的表達作者的意思？我要怎麼樣告訴小組組員要用比較精確的呢？</p> <p>「告誡」和「警告」兩個詞語的確有相似的意思，但在使用上有些微的差異。「告誡」通常用於給予忠告或勸告的情境，而「警告」則常用於表達更嚴重或緊急的警示。</p> <p>在您的文章中，如果作者的語氣較為和緩，希望讀者吸取教訓或者避免犯錯，那麼「告誡」可能會是更好的選擇。如果作者的語氣較為嚴肅，強調某種行為的嚴重後果，那麼「警告」可能會更適合。</p> <p>在與小組組員討論時，您可以解釋這兩個詞語的微妙差異，並根據文章的語境和語氣來決定使用哪一個詞。例如，您可以說：「我們在選擇詞語時，需要考慮到作者的語氣和意圖。在這篇文章中，作者是在和緩地給讀者忠告，還是在嚴肅地警示讀者呢？我們應該選擇最能反映作者意圖的詞語。」希望這些建議對您有所幫助！</p> <p>2. 能完成課堂延伸討論紙本作業</p> <p>關於「討論一、堅持也不一定會成功」，詢問 e 度看法，e 度回應如下</p> <p>這是一個很好的問題，讓我們一起來探討一下。在人生的道路上，有許多事情即使我們堅持下去，也不一定能成功。例如，我們們學科投入大量的時間和精力，但最終的成績可能並不如我們所期望的。這可能是因為我們的能力、資源或環境等因素的限制。另外，在人類關係中的努力，我們可能嘗試改變自己或他人的行為或態度，但結果可能並不如我們所願。這都是我們在人生中所可能遇到付出努力，也可能無法達到我們的目標，但這並不代表我們應該放棄，反而我們應該從這些經驗中學到和成長，你覺得呢？你怎麼想？</p> <p>關於「討論二、討論說話時，何時該停？該看什麼？該聽哪些？該怎麼說？」，詢問 e 度看法，e 度回應如下</p> <p>這是一個很好的問題，涉及到語言表達和溝通技巧。以下是一些可能的考慮因素：</p> <p>何時該停？在說話時，我們應該在適當的時候停下來，讓對方有機會回應或提問。這不僅顯示出我們尊重對方，也讓我們有機會聆聽並理解對方的觀點。</p> <p>該看什麼？在面對面的對話中，我們可以觀察對方的非語言訊息，如面部表情、肢體語言等，以獲取更多的訊息。這可以幫助我們更好地理解對方的情緒和反應。</p> <p>該聽哪些？我們應該傾聽對方的話語，並嘗試理解他們的觀點和感受。這需要我們放下自己的偏見和預設立場，並用開放的心態去接受對方的訊息。</p> <p>(3)學生看完 e 度的回應後，能用「我以前……e 度跟我說以後，我新學到……」進行發表</p> <p>3. 能完成課堂回顧與自我省思表單</p>
--	--	---

教學省思

1、 AI 學習夥伴提供學生適性且個人化鷹架

(1) 學科領域學習夥伴提供更個人化的學習鷹架

當老師指派學科領域學習夥伴任務後，學生可以依據任務中與學科領域學習夥伴的互動，找到自己的學習難點，這個難點是個別化的，與夥伴的對話也是個別化的。如此一來，針對學生難點進行的即時解難，就更能針對學生本身遭遇的問題。

(2) 小小的 e 度對話框提供學生即時反饋，卻也讓老師擔心是否會影響學生思考積極度

這麼即時的解難的確解決教師教學鷹架不夠全面，教師一人分身乏術，無法兼顧多人的學習解難等。但是，若學生均透過 e 度的即時反饋來解難，就目前操作的觀察中，e 度提供了完整且步驟化的學習歷程，降低了學生的學習負荷，卻也可能少掉一部分解決學生認知衝突的歷程。

在教學歷程中，擔心學生往後會遭遇問題便向 e 度提出疑問，期待得到回饋，或是得到相關步驟建議，如此一來，學生可能會減少關於解決問題思考積極度。

(3) 需要更多質性的記錄證實學生在學習歷程中各項學習軌跡是正向且促進學生思考

目前國小階段的教學效能，可以依據循證模式證實學生因為因材網任務前後測成績的進步，以及 e 度夥伴融入學科學習後，學生在國語文測驗中，聽、說、讀、寫各項表現的進步來證實，AI 融入教學將使學生學習效能提高。但目前運作至今，仍然需要依賴教師的截圖記錄學生學習歷程的進展情形。若平台能提供學生學習軌跡並加以歸類整理，將有利於教師用於教學設計與個別指導中。

2、 利用四學流程與 e 度的協助提升學生調節學習的積極度

相較與教師互動，學生與組員互動及與 e 度互動過中都顯得十分積極，可能是因為學生視 e 度為同儕，因此互動過程積極主動。這個現況也讓這次的教學嘗試收穫不錯的教學成效。

本教學示例在教學各階段使用數位工具/AI 的檢核表

檢核項目	說明	勾選	生成式 AI 運用
課程上課之備課階段			
教材準備	確認並準備所有數位教材和資源，如影片、互動式教學工具等。	V	V
教學目標	設定明確的教學目標，符合 108 課綱的核心素養和學習重點。	V	
工具熟悉度	教師需熟悉使用數位教學工具及平台，如因材網、CoolEnglish、Padlet 等。	V	
學生準備	確認學生具備基本的數位學習能力和工具操作能力。	V	
教學計劃	制定詳細的教學計劃，包括課程流程、活動設計和評量方式。	V	
教學活動			
引導與激發	透過教學活動引導學生進入學習狀態，並激發學習動機。	V	
資源應用	適時運用數位資源進行教學，如語音辨識系統進行口說練習。	V	
小組合作	設計小組合作活動，促進學生間的互動與協作學習。	V	V
即時反饋	透過數位工具即時檢視並反饋學生的學習狀況，進行差異化之教學。	V	V
多樣化教學	採用多種數位教學策略，如翻轉教室、自主學習等，提升教學效果。	V	
課後評量			
學習回饋	收集學生的學習成果，並進行分析與評價。	V	
多元評量	採用多元評量方式，如口說辨識結果、互動問答記錄、成果發表等，全面評估學生學習成效。	V	
改進計劃	根據評量結果，制定後續教學改進計劃，提升教學質量與學生學習成效。	V	
反思與調整	反思教學過程，根據實際情況進行教學策略的調整與改進。	V	
長期跟進	持續跟進學生的學習進度和成效，提供持續性支持和指導。	V	

本教學方案應用數位工具/AI 輔助教學與融入學科學習的分析彙整表

數位科技融入 學科學習		生成式 AI 應用	教學方案名稱：摘取篇意-說話也要停看聽						
			A 內容趣味化	B 貼近真實情境	C 抽象概念具體化	D 減少時空限制	E 學習適性化	F 重複練習	G 其他
教師 備課	1. 共同備課				因材網課程包	因材網課程包		因材網課程包	
	2. 教材統整				因材網課程包	因材網課程包		因材網課程包	
	3. 其他								
課前 課中 課後	1. 引起動機								
	2. 學習紀錄	✓			線上共作平台 (tldraw)	因材網討論區	線上共作平台 (tldraw) 因材網 e 度(A)	線上共作平台 (tldraw) 因材網討論區 與因材網 e 度 (A)	
	3. 討論與溝通	✓			線上共作平台 (tldraw)	因材網討論區	線上共作平台 (tldraw) 因材網 e 度(A)	線上共作平台 (tldraw) 因材網討論區 與因材網 e 度 (A)	
	4. 搜尋與協作	✓			線上共作平台 (tldraw)	因材網討論區	線上共作平台 (tldraw) 因材網 e 度(A)	線上共作平台 (tldraw) 因材網討論區 與因材網 e 度 (A)	

	5. 創造與發表	✓			線上共作平台 (tldraw)	因材網討論區	線上共作平台 (tldraw) 因材網 e 度(A)	線上共作平台 (tldraw) 因材網討論區 與因材網 e 度 (A)	
	6. 測驗與評量						因材網練習題		
	7. 學習數據分析						因材網練習題 數據分析		
	8. 差異化教學	✓			線上共作平台 (tldraw)	因材網討論區	線上共作平台 (tldraw) 因材網 e 度(A)	線上共作平台 (tldraw) 因材網討論區 與因材網 e 度 (A)	
	9. 回饋與修正	✓			線上共作平台 (tldraw)	因材網討論區	線上共作平台 (tldraw) 因材網 e 度(A)	線上共作平台 (tldraw) 因材網討論區 與因材網 e 度 (A)	
	10. 其他								

*運用生成式 AI 之數位教學方式，請註記(A)